

# ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

## АННОТАЦИЯ

### на программу учебного предмета ПО.01. УП.01. «РИСУНОК»

#### Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Рисунок» разработана на основе примерной программы «Рисунок» для ДХШ и изобразительных отделений ДШИ. М., 2003 г. Авторы: В.Г. Анциферов, Л.Г. Анциферова, Н.Н. Моос, О.В. Бабушкина и с учетом федеральных государственных требований к «Дополнительной общеразвивающей программе» в области изобразительного искусства со сроком обучения от 2-х до 4-х лет.

Рисунок - основа изобразительного искусства, всех его видов. В системе художественного образования рисунок является основополагающим учебным предметом. В образовательном процессе учебные предметы «Рисунок», «Живопись» и «Композиция станковая» дополняют друг друга, изучаются взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира обучающимися.

Учебный предмет «Рисунок» - это определенная система обучения и воспитания, система планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков. Программа по рисунку включает целый ряд теоретических и практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками графического изображения.

Данная программа включает задания, которые выполняются в разных графических техниках, а также направленные на развитие аналитического мышления и зрительной памяти обучающихся.

**Цель учебного предмета:** художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

#### **Задачи учебного предмета:**

- освоение терминологии предмета «Рисунок»;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;

приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;

формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Результатом освоения учебного предмета «Рисунок» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;

знание законов перспективы;

умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;

умение моделировать форму сложных предметов тоном;

умение последовательно вести длительную постановку;

умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;

умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;

навыки владения линейей, штрихом, пятном;

навыки выполнения линейного и живописного рисунка;

навыки передачи фактуры и материала предмета;

навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

### **Срок реализации учебного предмета**

Срок реализации учебного предмета «Рисунок» составляет 3 года.

Учебные занятия по учебному предмету «Рисунок» проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы.

При реализации программы учебного предмета «Рисунок» продолжительность учебных занятий в 1-32 недели со 2 по 3 классы составляет 33 недели ежегодно.

При реализации программы «Живопись» с 3-летним сроком обучения: аудиторные занятия по рисунку с 1-3 классами — три часа в неделю.

Самостоятельная работа в 1-3 классах — два часа в неделю,

Обязательная аудиторная нагрузка ученика — 294 час;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка — 196 часа.

Видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок).